



Literatūras veidi un žanri

Stāsts

SR:

1. zināt šos jēdzienus: proza, stāsts, tēma;
2. atcerēties , kā zīmē stāsta kompozīciju;
3. prast raksturot stāsta varoņus;
4. mācēt atrast tekstā redzes, dzirdes, ožas, garšas, taustes sajūtu gleznas;
5. mācēt atrast tekstā māksl.izt. līdzekļus;
6. prast izteikt savu viedokli par stāstā rakstīto;
7. izlasīt Rasas Bugavičutes – Pēces stāstu «Puika, kurš redzēja tumsā»;
8. zināt nosaukt vēl vismaz 4 latviešu stāstu autorus.

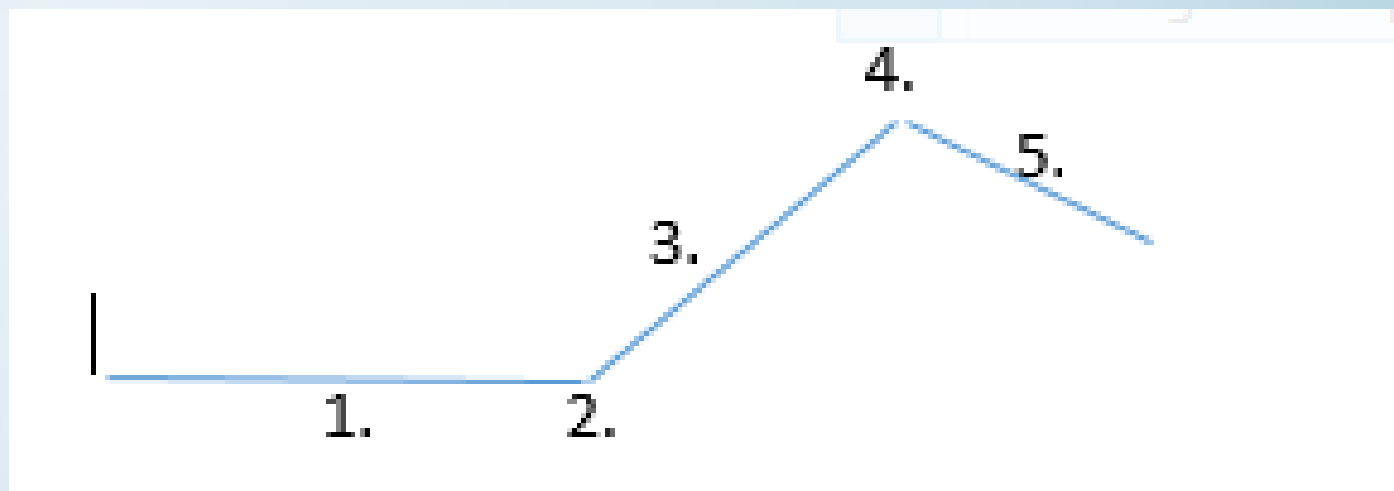




Stāsts, tēma – definīcijas mācību grāmatas 42.lpp.

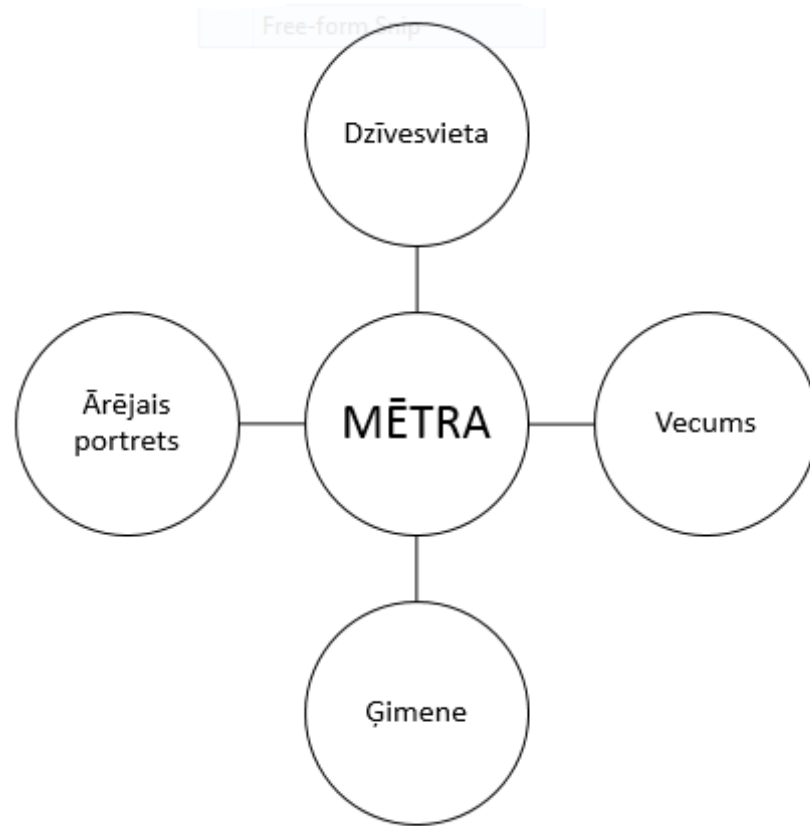
Uzdevums – ieraksti tās literatūras
pierakstu kladē!

Stāsta kompozīcija



Uzdevums — iezīmē
kompozīciju literatūras kladē un
pieraksti vajadzīgos nosaukumus!

Raksturojums



Uzdevums – nosauc, kā vēl raksturojumā trūkst? (atceries no iepriekš mācītā!)

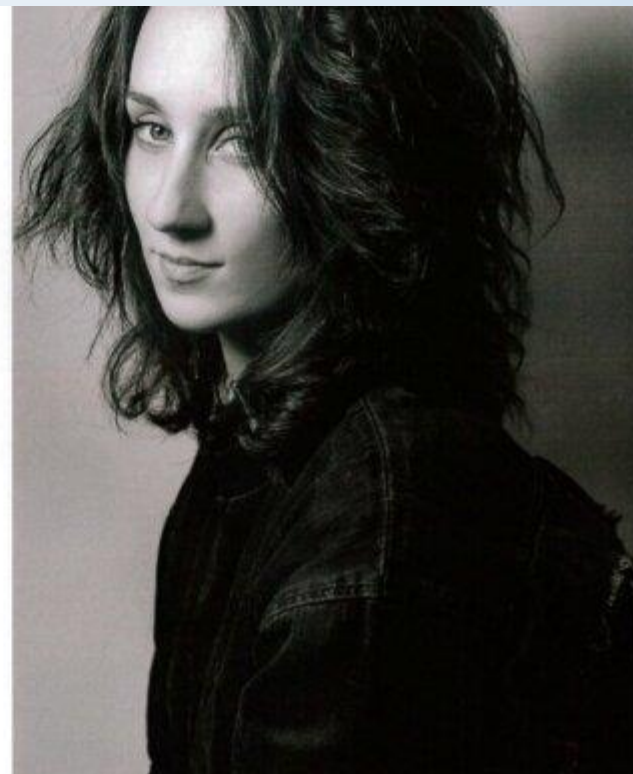


Uzdevums – strādājot 6 grupās 5 min., noskaidrot populārākos latviešu stāstu autorus un viņu stāstus!

- Strādāsim zoom istabās.
- No katras grupas viens drosmīgais uzrakstīs uz tāfeles vienu autoru un viņa stāstu.

Rasa Bugavičute – Pēce «Puika, kurš redzēja tumsā»

https://www.youtube.com/watch?v=N_S2WMVB8Yc



- REDZES, DZIRDES, TAUSTES, OŽAS, GARŠAS SAJŪTAS, KAS MĀKSLINIECISKI APRAKSTĪTAS TEKSTĀ, IT KĀ VEIDOJOT MAZU GLEZNU

Tad viņš uzmanīgi palūkojās visapkārt, pacēla acis uz augšu. Papardes viņam virs galvas liegi pašķīrās. Tās atklāja skatam augstākos koku zarus, caur kuriem plūda saules gaisma, un mazu zilās debess gabaliņu. Gliemezis samiedza acis saulē un tad ieraudzīja mazu Mākonīti. Tā malas bija nedaudz izplūdušas un neskaidras, taču tik un tā ļoti labi varēja redzēt, ka tas ir līdzīgs plānai pankūkai.

KĀDA SAJŪTU GLEZNA ŠEIT IZMANTOTA?

SAJŪTU GLEZNAS

Gliemezis sajuta pankūku smaržu. „Interesanti,” viņš nodomāja. „Turklāt tā ir ar avenēm. Tas ir pilnīgi neizskaidrojami.”

KĀDA SAJŪTU GLEZNA ŠEIT IZMANTOTA?



Paldies par darbu literatūras stundās!

Skolotāja Ilze Roberta, 2021